

« Les désarrois de l'élève Toress » au Goethe Institut, le 8 mars 2019

Le [Goethe Institut de Lyon](#) programme le film de **Volker Schlöndorff** « **Les désarrois de l'élève Toress** » (titre original : Der junge Törless »), le vendredi 8 mars 2019, à 20h30, en ses locaux 16, rue François Dauphin à Lyon, dans le cadre du festival Écrans Mixtes.

La séance sera présentée par le journaliste et spécialiste du cinéma LGBTI, **Didier Roth-Bettoni**.

Tiré du premier roman de **Robert Musil**, écrivain majeur de la littérature, né dans la défunte Autriche-Hongrie et décédé en Suisse, après avoir fui le régime nazi, « **Les désarrois de l'élève Toress** » est un film « dur et terrible », dont l'action se déroule dans le cadre rigide d'un collège de Bavière, du début des années 1900, « ou`deux élèves en maltraitent un troisième sous le regard d'un quatrième », comme « une métaphore sur l'histoire de l'Allemagne au XXe siècle ».

Premier roman de Robert Musil et premier long métrage du réalisateur Volker Schlöndorff, « **Les désarrois de l'élève Toress** » sont à la fois une passionnante lecture, en allemand ou en version traduite, et un grand moment de cinéma, et ce sera en VOSFR.

Film : « **Les désarrois de l'élève Toress** » de Volker Schlöndorff Allemagne, 1966

Date et heure : vendredi 8 mars 2019, à 20h30

Lieu : **Goethe Institut**, 16, rue François Dauphin, 69002 Lyon

Organisateur : **Goethe Institut de Lyon** et festival **Écrans Mixtes**

Site web : <https://www.goethe.de>

Entrée libre sur inscription auprès du **Goethe Insitut**